



“Baschenis in cucina”

Il cibo in scena a Redivo

a cura di Enrico De Pascale

In occasione della “Sagra della Castagna 2019”, nelle giornate di sabato 5 e domenica 6 ottobre 2019, nella Chiesa di San Pantaleone a Redivo (Averara), saranno eccezionalmente esposte tre Nature morte del pittore-sacerdote Evaristo Baschenis (Bergamo 1617-1677), tra i massimi specialisti del secolo, la cui famiglia era originaria della Valle Averara. L’esposizione sarà introdotta (domenica 6 ottobre, 11.30 circa, presso la Chiesa di San Pantaleone a Redivo) da Enrico De Pascale, massimo studioso di Evaristo Baschenis e tra i curatori delle due importanti mostre personali dedicate al pittore dall’Accademia Carrara di Bergamo (1997) e dal Metropolitan Museum of Art di New York (2000).

Con il Patrocinio di



**Regione
Lombardia**



Comune di Averara



**COMUNITÀ MONTANA
VALLE BREMBANA**

In collaborazione con



**LE TERRE DEI
BASCHENIS**
ARTE E STORIA NELLE ANTICHE
VALLI AVERARA E STABINA



ARTCARE